



CARAVELAS

NÚCLEO DE ESTUDOS
DA HISTÓRIA DA MÚSICA
LUSO-BRASILEIRA

CENTRO DE ESTUDOS DE
SOCIOLOGIA E ESTÉTICA
MUSICAL



20
ANOS

Assunto: Parceria Núcleo Caravelas-CESEM/NOVA-FCSH e Grupo CEMUPE-UFAL

O Caravelas – Núcleo de Estudos da História da Música Luso-Brasileira, sediado no Centro de Estudos de Sociologia e Estética Musical (CESEM), foi fundado, em 2008, com o intuito de promover a colaboração entre membros da comunidade científica cujas investigações se debruçam sobre o intercâmbio transatlântico no contexto da História da Música em Portugal e no Brasil. É um grupo informal, sem estatutos e sem recursos financeiros próprios, que funciona com base no trabalho voluntário dos seus membros.

Desde 2008 aderiram mais de 160 membros, não só em Portugal e no Brasil, mas também noutros países europeus e americanos. Durante 10 anos, o Caravelas publicou um Newsletter trimestral para circulação entre os seus membros. Organizou, ao longo da sua existência, diversos congressos e colóquios, em Portugal e no Brasil, assim como simpósios informais, nos dois países, para a apresentação e discussão de trabalhos em andamento. Destes eventos científicos resultaram publicações como atas, livros colaborativos e um dossiê temático na revista da especialidade *ProMusi*.

A Coordenação do Núcleo Caravelas, consciente dos benefícios mútuos da colaboração científica, artística e organizativa com instituições e organizações cujos objetivos se assemelham aos seus, dispõe-se a considerar propostas neste sentido. Desde 2016 que colabora numa parceria desta natureza com a Escola de Música e Artes Cénicas (EMAC) da Universidade Federal de Goiás (UFG).

A esta luz, o Núcleo Caravelas propõe colaborar com o Grupo de Pesquisa, Centro de Musicologia de Penedo – Universidade Federal de Alagoas (CEMUPE-UFAL) nos seguintes termos:

1. apoio científico e artístico nos eventos realizados no Brasil;
2. apoio científico, artístico e organizativo nos eventos realizados em Portugal;
3. apoio científico no que diz respeito a publicações, incluindo, eventualmente, coedição ou coautoria.

Confiantes na concretização desta parceria, de mútuo interesse das instituições envolvidas, subscrevemo-nos:

David Cranmer
Investigador Responsável – Núcleo Caravelas

Alberto Pacheco
Investigador Corresponsável – Núcleo Caravelas

Lisboa, 25 de maio de 2023