

UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
VIII Congresso Acadêmico da Ufal
Programação Central e Cultural
UFAL/CAMPUS ARAPIRACA – SEDE



Período: 17 a 20/10/2011

MANHÃ

Horário	Segunda – 17/10	Terça – 18/10	Quarta – 19/10	Quinta – 20/10
Manhã		<p>-ÉTICA EM PESQUISA: HUMANA E EXPERIMENTAL (9h-11h) – Auditório</p> <p>-APRENDER LIBRAS PARA QUÊ? SINALIZANDO E REFLETINDO SOBRE A EDUCAÇÃO DE SURDOS NO BRASIL (8h-12h) – Sala de Aula</p> <p>-INTRODUÇÃO À LÓGICA FUZZY APLICADA (8h-12h) – Sala de Aula</p> <p>-LEIBNIZ E POINCARÉ: GEOMETRIA E REPRESENTAÇÃO DO ESPAÇO (8h-12h) – Sala de Aula</p> <p>-TEMPOS PÓS-MODERNOS: CINEMA E CULTURA NA PÓS-MODERNIDADE (8h-17h) – Sala de Aula</p> <p>-CURTA-METRAGEM E QUÍMICA</p>	<p>-ÁUDIO-DESCRIÇÃO DO CINEMA À ESCOLA: UMA FERRAMENTA PEDAGÓGICA PARA A PROMOÇÃO DE ACESSIBILIDADE COMUNICACIONAL DA PESSOA CEGA (8h-12h) – Sala de Aula</p> <p>-CULTURA E VIOLÊNCIA: DESCONSTRUINDO CERTAS EVIDÊNCIAS (8h-12h) – Sala de Aula</p> <p>-CONSTRUINDO E COMPREENDENDO CONCEITOS GEOMÉTRICOS COM AUXÍLIO DO ORIGAMI (8h-12h) – Sala de Aula</p> <p>-NORMAS ORTOGRÁFICAS NA CONJUNTURA ATUAL (8h-12h) – Sala de Aula</p>	<p>- AS PERSPECTIVAS POLÍTICO-PEDAGÓGICAS DO TRONCO INICIAL NA UFAL (8h-12h) – Auditório</p> <p>-TABOCANDO – ESTRUTURAS EM BAMBU (8h-12h) – Sala de Aula</p> <p>-NORMAS ORTOGRÁFICAS NA CONJUNTURA ATUAL (8h-12h) – Sala de Aula</p> <p>-MATURAÇÃO NA ESCOLA E NO ESPORTE (9h-17h) – Sala de Aula</p> <p>-TRAJETÓRIA E PERSPECTIVA DOS ESTUDOS NA ÁREA DO DESENVOLVIMENTO MOTOR (9h-17h) – Sala de Aula</p> <p>-APRESENTAÇÃO DE SÉRIE GINÁSTICA (9h-17h) – Hall</p>

(8h-10h) – Sala de Aula

-ATUALIZANDO
CONHECIMENTOS SOBRE
LEGISLAÇÃO EDUCACIONAL

(8h-12h) – Sala de Aula

-APLICAÇÃO DO SISTEMA
EPMURAS NA SELEÇÃO DE
BOVINOS DE CORTE (10h-12h) –
Sala de Aula

-COMO ELABORAR ARTIGO
CIENTÍFICO? (9h-17h) – Sala de
Aula

-CONSTRUINDO MAQUETES DE
COBERTAS – MÓDULO 1 (9h-17h)
– Sala de Aula

-PROGRAMA HIPERDIA (9h-17h) –
Sala de Aula

-PROPAGAÇÃO E CULTIVO DE
ORQUÍDEAS (9h-17h) – Sala de
Aula

-EXPOSIÇÃO DE CARTAZES: A
CULTURA CORPORAL NO
MUNDO ANTIGO (9h-17h) – Hall

-OS PLANOS DE EDUCAÇÃO E A
DIVERSIDADE ÉTNICO RACIAL:
DA FORMAÇÃO DOCENTE ÀS
AÇÕES EDUCATIVAS NAS
ESCOLAS DO SISTEMA DE
ENSINO DE ALAGOAS (10h-12) –
Auditório

-CONSTRUINDO MAQUETES DE
COBERTAS – MÓDULO 2 (9h-17h)
– Sala de Aula

-INDICADORES DE OBESIDADE
EM CRIANÇAS E
ADOLESCENTES (9h-17h) – Sala de
Aula

-SEÇÃO CINEMA E DEBATE: AS
OLIMPÍADAS DA ERA MODERNA
- O EUGENISMO EM QUESTÃO
(9h-17h) – Sala de Aula

-APRESENTAÇÃO DE PÔSTERS
PELOS ALUNOS – Hall

-COMUNICAÇÕES ORAIS DOS
ALUNOS (8h-17h)

TARDE

Horário	Segunda – 17/10	Terça – 18/10	Quarta – 19/10	Quinta – 20/10
Tarde	<p>-ABERTURA DO CONGRESSO ACADÊMICO 2011 (13h) – Auditório</p> <p>-MESA DE ABERTURA: <i>A UNIVERSIDADE PÚBLICA NO CONTEXTO DA INTERIORIZAÇÃO: A EXPERIÊNCIA DO CAMPUS ARAPIRACA</i>(13h-15h) – Auditório</p> <p>-A MERCANTILIZAÇÃO DO ENSINO (15h-17h) – Auditório</p>	<p>-TEMAS EM PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO (14h-16h) – Auditório</p> <p>-A CONTRARREFORMA DA EDUCAÇÃO SUPERIOR NO GOVERNO LULA (14h-17h) – Sala de Aula</p> <p>-POPPER E LAKATOS: FALSIFICACIONISMO SOFISTICADO (15h-16h) – Sala de Aula</p> <p>-TEMPOS PÓS-MODERNOS: CINEMA E CULTURA NA PÓS-MODERNIDADE (8h-17h) – Sala de Aula</p> <p>-COMO ELABORAR ARTIGO CIENTÍFICO? (9h-17h) – Sala de Aula</p> <p>-CONSTRUINDO MAQUETES DE COBERTAS – MÓDULO 1 (9h-17h) – Sala de Aula</p> <p>-PROGRAMA HIPERDIA (9h-17h) – Sala de Aula</p> <p>-PROPAGAÇÃO E CULTIVO DE</p>	<p>-I SEMINÁRIO DO PROGRAMA PRÓ-EXTENSÃO DE ARAPIRACA – AÇÕES EDUCATIVAS NA REDE PÚBLICA DE ENSINO DE ARAPIRACA/AL (13h-17h) - Auditório</p> <p>-AS NORMAS TÉCNICAS DA ABNT NOS TRABALHOS DE CONCLUSÃO DE CURSO (13h-17h) – Sala de Aula</p> <p>-CINE-DEBATE 1984 DE ORWELL: UMA HERMENÊUTICA DO TOTALITARISMO (13h-17h) – Sala de Aula B12</p> <p>-A UNIVERSIDADE NA CONJUNTURA DA CRISE ESTRUTURAL (14h-16h) – Sala de Aula</p> <p>-A CONTRARREFORMA DA EDUCAÇÃO SUPERIOR NO GOVERNO LULA (14h-17h) – Sala de Aula</p> <p>-CONSTRUINDO MAQUETES DE COBERTAS – MÓDULO 2 (9h-17h) – Sala de Aula</p>	<p>-DIAGNÓSTICO GERAL DO CAMPUS ARAPIRACA, SUBSÍDIOS PARA A ELABORAÇÃO DO PLANO DIRETOR (13h-17h) – Auditório</p> <p>-MATURAÇÃO NA ESCOLA E NO ESPORTE (9h-17h) – Sala de Aula</p> <p>-TRAJETÓRIA E PERSPECTIVA DOS ESTUDOS NA ÁREA DO DESENVOLVIMENTO MOTOR (9h-17h) – Sala de Aula</p> <p>-APRESENTAÇÃO DE SÉRIE GINÁSTICA (9h-17h)– Hall</p> <p>-PRÁTICA DOCENTE NA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (13h-17h) – Sala de Aula</p> <p>-COMUNICAÇÕES ORAIS DOS ALUNOS (8h-17h)</p>

	<p>ORQUÍDEAS (9h-17h) – Sala de Aula</p> <p>-EXPOSIÇÃO DE CARTAZES: A CULTURA CORPORAL NO MUNDO ANTIGO (9h-17h) – Hall</p> <p>-PRÁTICA DOCENTE NA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (13h-17h) – Sala de Aula</p> <p>-INTRODUÇÃO AO MÉTODO DIALÉTICO DE MARX (13h-17h) – Sala de Aula</p>	<p>-INDICADORES DE OBESIDADE EM CRIANÇAS E ADOLESCENTES (9h-17h) – Sala de Aula</p> <p>-SEÇÃO CINEMA E DEBATE: AS OLIMPIADAS DA ERA MODERNA - O EUGENISMO EM QUESTÃO (9h-17h) – Sala de Aula</p> <p>-INTRODUÇÃO AO MÉTODO DIALÉTICO DE MARX (13h-17h) – Sala de Aula</p> <p>-APRESENTAÇÃO DE PÔSTERS PELOS ALUNOS – Hall</p>	
--	---	--	--

NOITE

Horário	Segunda – 17/10	Terça – 18/10	Quarta – 19/10	Quinta – 20/10
Noite		<p>-CINE-DEBATE SOBRE EDUCAÇÃO (18h30-21h30) – Auditório</p> <p>-PROCESSOS EDUCATIVOS À LUZ DAS TEORIAS DE APRENDIZAGEM (18h30-21h30) – Sala de Aula</p>	<p>-CINE-DEBATE SOBRE EDUCAÇÃO (18h30-21h30) – Auditório</p> <p>-BULLYING: UMA FORMA DE VIOLENTAR, REPRIMIR E HUMILHAR (18h30-21h30) – Sala de Aula</p>	<p>ENCERRAMENTO (A definir Programação, Local e Horário)</p>

