

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS**  
**Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação/Coordenação de Pesquisa**  
**30º CAIC & 13º CAIT - UFAL 2020**

2ª etapa: 22 a 26 de fevereiro de 2021

[ABERTURAS: 22/02 ÀS 19H Transmissão pelo Canal do youtube da Ufal: https://www.youtube.com/user/AscomUfal](https://www.youtube.com/user/AscomUfal)



**PROGRAMAÇÃO - ICHCA - INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS, COMUNICAÇÃO E ARTES**

**Data: 23/02/2021**

Qtde	Sala virtual	Debate	Período	Mesa de Discussões Tarde	Título da apresentação	Palestrante convidado	Curso	Instituição	Moderador	
1	Link aqui	Mesa 01 Relações Públicas e História	23/02/2021 (14h às 16h)	Abertura Ichca	Apresentação de Boas-Vindas	Profª Drª Magna Suzana Alexandre Moreira	Instituto de Ciências Biológicas e da Saúde (ICBS)	Coordª de Pesquisa Propep/Universidade Federal de Alagoas (UFAL)	Profª Drª Sandra Nunes Leite (Coordª Ichca/UFAL)	
						Profª Drª Sandra Nunes Leite	Curso de Relações Públicas/Ichca	Coordª do Ichca/Universidade Federal de Alagoas (UFAL)		
						Profs. Drs. Elias Veras e Marcelo Robalinho	Cursos de História/Jornalismo	Representantes do Comitê de Pesquisa da Propep pelo Ichca		
2			Os Desafios da Pesquisa em Tempos de Pandemia - SESSÃO 1: Práticas Comunicativas e Narrativas Históricas na Covid-19	A Pesquisa em Comunicação Organizacional e Relações Públicas no Atual Contexto	Prof. Dr. Rudimar Baldissera	Curso de Relações Públicas/Programa de Pós-graduação em Comunicação	Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS)			
3		O Que Vamos Contar? História, Tempo Presente e Pandemia		Prof. Dr. Anderson da Silva Almeida	Curso de História/Programa de Pós-graduação em História	Universidade Federal de Alagoas (UFAL)				
Qtde	Sala virtual	Debate	Período	Mesa de Discussões Noite	Título da apresentação	Palestrante convidado	Curso	Instituição	Moderador	
4	Link aqui	Mesa 02 Ciência da Informação, Jornalismo e Filosofia	23/02/2021 (19h às 21h)	Os Desafios da Pesquisa em Tempos de Pandemia - SESSÃO 2: Ciência, Religião e Mídia em Foco: Embates e Reflexões Entre Campos Face o Novo Coronavírus	Ciência e Pós-verdade nas Redes Sociais: Os Riscos da Desinformação em Tempos de Pandemia	Prof. Dr. José André Ribeiro	Curso de Filosofia	Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia da Bahia (IFBA)	Prof. Dr. Marcelo Robalinho (Jornalismo/UFAL)	
5						Evangélicos, Mídia e Pandemia	Profª Drª Cristina Teixeira Vieira de Melo	Departamento de Comunicação/Programa de Pós-graduação em Comunicação		Universidade Federal de Pernambuco (UFPE)
6						A Ciência na Berlinda em Tempos de Pandemia	Prof. Dr. Fábio Mascarenhas e Silva	Departamento de Ciência da Informação		Universidade Federal de Pernambuco (UFPE)

**Data: 24/02/2021**

Qtde	Sala virtual	Sessão	Período	Título do projeto	Título do plano de trabalho	Orientador	Apresentador (a)	Curso	Avaliadores	Moderador	Justificativa de Ausência (Orientador e/ou aluno)
1				A Ideologia Alemã: teoria, método e crítica historiográfica nas origens do materialismo histórico	A Ideologia Alemã e o debate sobre o "materialismo histórico".	Oswaldo Batista Acioly Maciel	Domício Fernando Mendonça Farias	História	Prof. Dr. Rosenilson da Silva Santos (JERN)		
2				Práticas da escrita na Antiguidade Tardia: a quem cabe o direito de escrever?	A questão herética nas cartas escritas por São Jerônimo e Santo Agostinho.	Raquel de Fátima Parmegiani	Dyandra Lima de Farias	História			

3	Link aqui	Sessão 01 História	24/02/2021 (14h às 17h)	Hoje você veste luto: O fenômeno da violência em Porto Calvo (1960-90)	Perfil do agressor e a cultura da honra: tabulação e análise.	Célia Nonata da Silva	Pedro Victor Costa Tavares	História	Prof. Dr. Elias Ferreira Veras (História/UFAL)	
4				Mulheres e herança em Alagoas Século XVIII-XIX	Gian Carlo de Melo Silva	Rickaelly Cardoso da Silva	História			
5				Sociedade, família e escravidão em Alagoas: conceitos, instituições, dinâmicas sociais, econômicas e culturais – Séculos XVIII E XIX (1750-1889)		Negras de taboleiro na Alagoas Oitocentista	Andresa Porfírio Gomes	História		
6						Matrimônio, família e sociedade no século XVIII e XIX	Altina Maria Rodrigues de Farias	História		
7						Os escravos e bens através dos inventários em Alagoas Séculos XVIII e XIX	Luan Matias dos Santos	História		
9	Link aqui	Sessão 02 Informação	24/02/2021 (14h às 17h)		Tecnologia, informação e inovação para superar os desafios no tratamento e organização dos prontuários de pacientes do SAME/HUPAA/EBSEH da Universidade Federal de Alagoas (UFAL)	Caracterização dos Prontuários de Pacientes.	Francisca Rosaline Leite Mota	Paulo Daniel Marcos dos Santos	Biblioteconomia	Prof. Dr. Fábio Mascarenhas e Silva (UFPE)
10				Almetria e atenção online de artigos de periódicos da Ciência da Informação	Divulgação e avaliação de desempenho altmétrico de artigos de periódicos de ciência da informação sobre Gênero e Diversidade	Ronaldo Ferreira de Araújo	Paola Annenberg Nascimento Gomes	Biblioteconomia		
11					Divulgação e avaliação de desempenho altmétrico de artigos de periódicos de ciência da informação sobre Informação em Saúde		Miriely Silva dos Santos	Biblioteconomia		
12					Produtividade e visibilidade da produção periódica da ciência da informação (2017-2019)		Jusmenne Melo da Silva	Biblioteconomia		
13	Link aqui	Sessão 03 Jornalismo	24/02/2021 (19h às 21h)	Memórias e trânsitos da História: : o lugar de testemunho em documentários sobre Ditadura Militar no Brasil	Relato de si e o lugar do testemunho	Raquel da Monte Silva	Lucas Henrique Vieira Silva Santos	Jornalismo	Prof. Dr.ª Lais Falcão (UNITAL)	Prof. Dr. Antônio Francisco Ribeiro de Freitas (Jornalismo/UFAL)
14					Políticas da memória e desconstrução da verdade histórica		Lisa Gabriela Santos Costa	Jornalismo		
15					Memórias e trânsitos da História: : o lugar de testemunho em documentários sobre Ditadura Militar no Brasil		Maykson Douglas Santos da Silva	Jornalismo		
16				Circuitos Urbanos e Palcos Midiáticos: Territorialização, midiaticização e performance como elementos de análise da música ao vivo contemporânea	As controvérsias sobre o semblante midiático da cantora Anitta	Victor de Almeida Nobre Pires	Francielely Anita Dias da Silva	Comunicação Social		
17					"Hong Kong to Brazil": Impacto da Turnê Mundial BTS Tour Love Yourself: Speak Yourself em estádios no Brasil		Janiele Rodrigues dos Santos	Biblioteconomia		
18					Homecoming Semblantes midiáticos e Performance como autenticidade no Coachella		Maycon Douglas Sousa dos Santos	Relações Públicas		
19	Link aqui	Sessão 04 - História	24/02/2021 (19h às 21h)	"O Semeador": imprensa católica e transformações históricas na Alagoas republicana	Irineia Maria Franco dos Santos	xsandro Rocha dos Santos Gued	História	Prof. Dr. Renato Amado Peixoto (UFRN)		
20						"O feminismo em ação": o movimento de mulheres nas páginas d'O Semeador (Alagoas, Primeira República)	incine Leôncio Mendonça de Fran		História	
21						"Guerra e Paz" nas páginas d'O Semeador (Alagoas, Primeira República)	João Victor da Cunha Tavares		História	
22						"A epidemia mental contemporânea": anarquismo e ideologias libertárias no jornal O Semeador (Alagoas, Primeira República)	Pedro Lucas Epifânio de Lima		História	
23				Corpos aliados e lutas políticas: resistências LGBT e redemocratização na perspectiva de gênero (1978-1988)	Vulnerabilidade e resistência trans (travesti e transexual) em tempos de censura (Maceió, 1978-1988)	Elias Ferreira Veras	Eloisa Costa Moura		História	
24	Cays e lésbicas contra a ditadura, pela redemocratização (Maceió, 1978-1988)	Paulo Henrique dos Santos Araujo	História							
25	Movimento Negro e Movimento Homossexual no Relatório Final da Comissão Nacional da Verdade	Roberta dos Santos Sodó	História							
										Paulo Roberto Souto Maior Júnior (UFRN)

**Data: 25/02/2021**

Qtde	Sala virtual	Sessão	Período	Título do projeto	Título do plano de trabalho	Orientador	Apresentador (a)	Curso	Avaliadores	Moderador	Justificativa de Ausência (Orientador e/ou aluno)
1	<a href="#">Link aqui</a>	<b>Sessão 03 Relações Públicas</b>	25/02/2021 (14h às 16h)	Fenômenos comunicacionais tentativos em sociedade midiaticizada	Fenômenos Comunicacionais Tentativos em Sociedade Midiaticizada: Observações Sistemáticas e Ocasionais	Manoella Maria Pinto das Neves	Isabela Keyla Ferreira da Silva	Comunicação Social (Relações Públicas)	Prof. Dr. Rudimar Baldissera (UFRGS)	Prof. Dr. Marcelo Robalinho (Jornalismo/UFAL)	
2				Fenômenos comunicacionais tentativos em sociedade midiaticizada	O Cartaz e a Busca pela Obtenção de Interações Requeridas		Joyce Lys Freire Feijó e Silva	Comunicação Social (Relações Públicas)			
3				A Construção dos discursos sobre amamentação: emissão, recepção e circulação	A construção do discurso institucional sobre amamentação	Manuela Rau de Almeida Caliou	Aline Dias Rodrigues	Relações Públicas			
4				As relações públicas no contexto das organizações de saúde	Descrição e análise da comunicação interna do HUPAA	Sandra Nunes Leite	Mayra Dias da Silva	Comunicação Social - Relações Públicas			
5				As relações públicas no contexto das organizações de saúde	Identificação e monitoramento de estratégias de comunicação do HUPAA com usuários, unidades de atenção básica e gestores de saúde		Fernanda Cardoso Cavalcante	Odontologia	Profª Drª Lídia Herculano Maia (UFPB)		
6				As relações públicas no contexto das organizações de saúde	Descrição e análise da comunicação institucional do HUPAA		Letícia Magalhães de Lima Pereira	Psicologia			
7	<a href="#">Link aqui</a>	<b>Sessão 04 Filosofia</b>	25/02/2021 (14h às 16h)	Liberdade política e a tradição das formas de governo	A Relação entre Política e Religião no Pensamento de Maquiavel	Flávia Roberta Benevenuto de Souza	Matheus Fidelis Ferreira Ventura	Filosofia	Prof. Dr. José André Ribeiro (IFBA)	Prof. Dr. Fernando Meireles Monegalha Henriques (Filosofia/UFAL)	
8					O Conceito de vita activa e o Totalitarismo em Hannah Arendt		Lillya Rhanna Silva Pereira	Filosofia			
9				Filosofia, Biologia Evolutiva e Neurociência no Naturalismo Biológico de John Searle	A Abordagem Ontogenética da Mente no Naturalismo Biológico de John Searle	Maxwell Moraes de Lima Filho	Nedson Miguel dos Santos	Filosofia			
10				Tempo e Acontecimento em Bergson e Deleuze	A Natureza ou Estatuto do Conceito na Filosofia de Gilles Deleuze e Félix Guattari Através da Obra O que é a Filosofia?	Fernando Meireles Monegalha Henriques	Lucas Santos Marinho	Filosofia			
11				A era das imagens e as metamorfoses da percepção	Do mítico ao cinema: arte como dom e a sociedade da informação	Tiago Penna	Angelo da Silva de Oliveira	Filosofia			
12				A Lógica e o Discurso Normativo	A Relação entre a Moral e o Direito Positivo	Júliele Maria Sievers	Rogério Braga Matta Junior	Filosofia			Prof. Dr. Andreh Sabino Ribeiro (UAB/UECE)
13											
14				Formação moral e exercício político: A recepção do estoicismo	Sêneca entre o vício e a virtude	Taynam Santos Luz Bueno	Jaqueline Aparecida da Silva Gomes	Filosofia			
15	<a href="#">Link aqui</a>	<b>Sessão 05 Jornalismo</b>	25/02/2021 (19h às 21h)	Olhar andariho: um estudo da obra do fotógrafo alagoano Celso Brandão e sua importância para a memória cultural do Nordeste	Olhar andariho: cartografia da obra fotográfica de Celso Brandão	Janayna da Silva Ávila	Luiz Filipe Silva Martins	Comunicação Social (Jornalismo)	Profª Drª Cristina Teixeira (UFPE)	Profª Drª Lídia Ramires (Jornalismo/UFAL)	
16					Olhar andariho: as minorias sociais na obra fotográfica de Celso Brandão		Leonardo André Correia Rego	Comunicação Social (Jornalismo)			
17				O lugar do colonialismo no discurso ambiental latino-americano: uma análise de filmes documentários	Os discursos sobre colonialismo em documentários ambientais na plataforma de streaming Netflix	Priscila Muniz de Medeiros	Laura Correia de Brito	Jornalismo			
17					Os discursos sobre colonialismo em documentários ambientais da plataforma de streaming HBO Go		José Maurício de Santana Neto	Jornalismo			
19					Os discursos sobre colonialismo em documentários ambientais na plataforma de streaming Amazon Prime		Janderson de Oliveira Barbosa	Jornalismo			

20					Os discursos sobre colonialismo em documentários ambientais premiados em festivais de cinema ambiental		Jaqueline Martins dos Santos Pereira	Jornalismo			
21				A Lógica e o Discurso Normativo	A influência de Wittgenstein no Direito Positivo	Juleie Maria Sievers	Cintha Daniele da Silva Fernandes	Filosofia	Prof. Dr. Andreh Sabino Ribeiro (UAB/UECE)		
22	<a href="#">Link aqui</a>	Sessão 06 Filosofia, Dança e Música	25/02/2021 (19h às 21h)	Negrafia Nagô em Alagoas: a dança Xirê do Ylé de Pai Neto de Oxalá (de 2000 a 2019)	Pesquisa Bibliográfica, Documental e Pesquisa de Campo	Joana Pinto Wildhagen	Maciel Ferreira de Lima	Dança	Prof. Dr. Flávio Campos (UFSM)	Profª Drª Débora Borges da Silva (Música/UFAL)	
23				Obscuricidades: Investigando as possíveis relações entre o Jogo e a Dança a partir de um Processo Colaborativo de Criação	Entre o Dançar e o Jogar: Levantamento de Dados no Programa de Extensão Corpo Cênico/Dança da Universidade Federal de Alagoas.	Kamilla Mesquita Oliveira	Angélica Maria Alves	Dança			
24					Improvisação em Dança como um Jogo Imanente na Construção do Processo Criativo Obscuricidades.		Jeysi Luiza Nascimento Santos	Dança			
25				Música e Memória: Japiassô, a Banda feminina e sua obra.	Levantamento bibliográfico, biográfico e composicional sobre o estilo musical utilizado nas obras de Japiassu	Marcos dos Santos Moreira	João Gracindo da Silva Neto	Música			Profª Drª Luciana Carina Joly (UFSJ)
26											

**Data: 26/02/2021**

Qtde	Sala virtual	Sessão	Período	Título do projeto	Título do plano de trabalho	Orientador	Apresentador (a)	Curso	Avaliadores	Moderador	Justificativa de Ausência (Orientador e/ou aluno)
1	<a href="#">Link aqui</a>	Sessão 07 Teatro 1	26/02/2021 (14h às 16h)	Poéticas feministas: reflexões sobre o teatro alagoano	Performances Alagoanas: O Corpo Feminino como Discurso Político	Ana Flávia de Andrade Ferraz	Ticiane Simões dos Santos	Teatro	Profª Drª Valéria Andrade (UEPB)	Prof. Ms. Ednaldo Cândido (vice-coordenador Teatro/UFAL)	
2					Pioneiras do Teatro Feminista		Mirella Pimentel	Dança			
3					Por uma Estética Feminista no Teatro Alagoano		Maria Everlane de Moraes Lima	Dança			
4					Vozes Femininas: Mapeando os Coletivos		Tayna Barbosa Nogueira Pacheco	Teatro			
5	<a href="#">Link aqui</a>	Sessão 08 Teatro 2	26/02/2021 (14h às 16h)	Um olhar pedagógico sobre os processos coparticipativo em teatro: aprendizagem, criação e desenvolvimento pessoal	Abordagem triangular para uma aprendizagem coparticipativa	Lara Barbosa Couto	Edival Jerônimo Portela Neto	Teatro	Prof. Dr. Tássio Ferreira (UFSB)		
6					Oficina de formação continuada – Dinâmicas coparticipativas no ensino de Arte/História da Arte.		David William Gomes dos Santos	Teatro			
7					Processos coparticipativos em poéticas políticas		Alexandre da Silva	Teatro			
Qtde	Sala virtual	Debate	Período	Mesa de Discussões	Título da apresentação		Palestrante convidado	Curso	Instituição	Moderador	
8	<a href="#">Link aqui</a>	Mesa 03 Teatro, Música e Dança	26/02/2021 (19h às 21h)	Os Desafios da Pesquisa em Tempos de Pandemia - SESSÃO 3: A Importância das Artes e Seus Lugares de Criação	Investigação da Cena e a Contracolonialidade		Prof. Dr. Tássio Ferreira	Centro de Formação em Artes (CFA)	Universidade Federal do Sul da Bahia (UFSB)	Prof. Dr. Elias Veras (História/CHCA)	
9					Euforia Musical Pós-pandemia: Assegurando uma Volta Saudável		Profª Drª Luciana Carina Joly	Departamento de Música	Universidade Federal de São João del-Rey (UFSJ)		
10					Como é Que se Dança em/com a Casa? Pesquisa, Ensino e o Processo BPI em Tempos de Pandemia		Prof. Dr. Flávio Campos	Curso de Dança	Universidade Federal de Santa Maria (UFSM)		